2026 – ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

ЗАВОДСКАЯ ГАЗЕТА

amet
ИЗДАЕТСЯ С 17 ИЮЛЯ 2000 ГОДА
12+
Мой город, мой завод – моя Семья
№ 10 (1191) ОКТЯБРЬ 2026



Как «Металлург» забрал все

7 2026 год для футбольного клуба «Металлург» получился именно таким, каким и должен быть настоящий футбольный сезон: с переменами, непростыми матчами, тренерскими перестановками, новыми людьми, большими выездами, своими героями и, конечно, трофеями.

Темы номера

2 **Дело в деталях**
У каждого из октябрьских юбиляров – своя профессиональная история. Но объединяет их стремление вникать в тонкости своего дела и решать задачи самой разной сложности. За плечами – годы опыта, который помогает обеспечивать точную настройку оборудования и бесперебойное снабжение цехов.

Точка равновесия
Собрать мотоцикл по собственному замыслу или превратить клубок пряжи в вещь, согревающую другого человека, – у героев рубрики «Жизнь вне цеха» разные увлечения. Но каждому знакома радость, когда задуманное обретает форму в твоих руках. В этом удовольствии создавать, пробовать и находить свое – их точка равновесия.

3 **За рулем – виртуозы**
Кто лучше знает правила дорожного движения и увереннее управляет автомобилем? Ответ на этот вопрос искали участники конкурсов «Виртуоз руля Amet – 2026» и «Автоледи Amet – 2026» – молодые работники Ашинского метзавода проверили свои знания и водительские навыки.

4-5 **«Орнамент трудового единства»**
Заводская каска стала основой для художественного творчества, частью индустриального показа и главным элементом необычной праздничной фотозоны.
Так Ашинский металлургический завод воплотил в жизнь корпоративный культурный проект «Орнамент трудового единства», поддержавший идеи Года единства народов России. Он объединил юных художников и работников предприятия, нашел живой отклик у жителей города.
В основе проекта – мысль о созидательной силе единства.

6 **Навстречу пациентам**
Медицинский центр АМЕТ внедряет цифровые технологии, развивает новые способы записи к специалистам и расширяет возможности для пациентов. Теперь записаться к врачу можно онлайн в любое время суток, для телефонной записи действуют единые номера, а раз в месяц организуется дополнительный прием по субботам. Для работников Ашинского метзавода также упростился порядок обращения за медицинской помощью по ДМС.

8 **Когда о профессии рассказывают родители**
Что ребенок знает о работе мамы или папы? Название цеха, должность, привычное «ушел на смену». Но за этими словами – годы учебы и труда, приобретенный опыт близкого человека, о которых ребенок порой почти ничего не знает. Познакомиться с ними помогает проект «Профессии большой металлургии».

КОРОТКО



На главной понизительной подстанции №3 завершены работы по герметизации контура здания и установке дверей.

Продолжается модернизация системы электроснабжения ЛПЦ №1. Ведется монтаж наружного токопровода, который соединит трансформатор с комплектным распределительным устройством 10 кВ (КРУ-10 кВ).



Специалисты ГГСС прошли обучение по ведению газоспасательных работ. В ходе занятий они рассмотрели вопросы пожарной безопасности, порядок приведения формирований в готовность и выдвижения в район сосредоточения, а также действия в условиях загрязнения радиоактивными и аварийно химически опасными веществами. отработали применение средств индивидуальной защиты и дыхательных аппаратов, помощь пострадавшему с использованием дыхательного аппарата и его эвакуацию.

Также спасатели закрепили навыки оказания первой помощи: проведение сердечно-легочной реанимации, наложение жгутов и повязок при различных травмах.



На Ашинском метзаводе прошли совместные тактико-специальные учения с участием аварийно-спасательных формирований и газоспасательной службы предприятия, пожарных 30-й пожарной части, специалистов Поисково-спасательной службы Челябинской области и бригады скорой помощи.

Участники отработали весь комплекс действий: от оповещения об аварии и ограничения доступа в опасную зону до поиска и эвакуации пострадавших, локализации разлива, устранения повреждений и нейтрализации опасного вещества.

В ходе учений проверили работу системы оповещения, оснащенность спасательных подразделений, оперативность реагирования и согласованность действий всех служб.

НАШИ ЛЮДИ

Дело в деталях

У каждого из октябрьских юбиляров – своя профессиональная история. Но объединяет их стремление вникать в тонкости своего дела и решать задачи самой разной сложности. За плечами – годы опыта, который помогает обеспечивать точную настройку оборудования и бесперебойное снабжение цехов.



Андрей Горшунов,
заместитель начальника ЛПЦ №3

Стаж на Ашинском метзаводе: 19 лет

Награды: Почетная грамота ПАО «Ашинский метзавод»

В 2015 году перед коллективом ЛПЦ №3 встала непростая задача – освоить производство тонкой холоднокатаной ленты из коррозионностойких сталей и жаропрочных сплавов. Ранее такую продукцию выпускал московский завод «Серп и молот». После его закрытия ряд отечественных промышленных предприятий остался без необходимых материалов.

Нам предстояло наладить выпуск ленты толщиной от 0,05 мм. Для этого потребовалось установить дополнительное оборудование, отработать технологические режимы сварки полосы, прокатки, термической обработки и травления для разных марок стали и сплавов. Менее чем за год мы справились с задачей и освоили новый для цеха сортамент. Для меня этот период стал одним из самых сложных, но и интересных в профессиональной жизни.

Мой собственный путь в ЛПЦ №3 начался с рассказов отца. Он работал оператором стана, много говорил о своей профессии и сумел увлечь меня. Так, я тоже оказался в этом цехе. Начинал оператором поста управления агрегата непрерывного светлого отжига, затем работал термистом. В 2015 году стал старшим мастером стана 720, а с 2023 года занимаю должность заместителя начальника цеха.

С каждой новой должностью круг моих задач расширялся. Если раньше я отвечал за работу своего участка, то сегодня необходимо видеть весь технологический процесс, координировать работу и следить за тем, чтобы металл соответствовал требованиям заказа. Я контролирую соблюдение технологических режимов и организую запуск металла в производство.

Не все производственные задачи имеют готовые решения. Приходится учитывать возможности оборудования, особенности разных марок стали и находить технологические решения, позволяющие получать металл с заданными характеристиками.

Почти двадцать лет я сам хожу на завод, а до меня сюда ходили мои родители. Получается, история нашей семьи связана с Ашинским метзаводом гораздо дольше, чем длится мой трудовой стаж. И мне дорого, что эта история продолжается.

Свободное время стараюсь проводить с семьей – женой и детьми. Особое место в моей жизни занимает футбол. Болею за «Спартак», сам люблю играть и поддерживаю сына, который занимается в команде «Металлург». Еще одно мое увлечение – путешествия. Особенно люблю поездки к морю или озеру. Смена обстановки помогает отвлечься от повседневных забот, отдохнуть и набраться сил.



Андрей Кузнецов,
заместитель начальника ЛПЦ №3 по оборудованию

Стаж на Ашинском метзаводе: 25 лет

Награды: Почетная грамота Министерства экономического развития Челябинской области

«Пока вечного двигателя не изобрели, мы без работы не останемся», – люблю говорить я. Когда создается новое производство, слесари, электрики, монтажники и сварщики приходят первыми. А когда оно закрывается, уходят последними.

Интерес к технике у меня с детства. Помню, бабушкин будильник постоянно отставал. Десятилетним мальчишкой я решил его отремонтировать. Полностью разобрал, потом собрал – и он заработал как надо. Даже лишних деталей не осталось!

На завод я пришел в 2000 году, после окончания института. С тех пор поработал в разных подразделениях: ЦСП, ЦРМО, МНЛЗ, ЦПП, ЛПЦ №3. Участвовал в монтаже и запуске оборудования, освоил не одну специальность. Где трудился – там учился новому. Со временем у меня накопилось столько удостоверений и допусков, что однажды я принес руководителю целую стопку. По образованию я инженер-механик, а практический опыт накапливался годами.

В третьем листопрокатном цехе я работаю заместителем начальника по оборудованию чуть больше двух лет. Цех для меня был новым, поэтому оборудование пришлось изучать уже на месте. Сейчас отвечаю не только за технику, но и за состояние здания – как сам шучу, «от скрепки до космоса». Со временем научился многое определять на слух и на глаз: по звуку, свисту, скорости работы могу понять, что с механизмом что-то не так.

В нашей работе важны не только знания, но и находчивость. Не всегда нужно сразу искать новую деталь или готовый вариант. Иногда стоит внимательно изучить то, что есть под рукой, и подумать, как это можно использовать. Здесь помогают и собственный опыт, и советы коллег.

Свободное время люблю проводить на рыбалке. Жена тоже увлеклась этим занятием, поэтому летом в машине всегда найдется место для удочек, а иногда и для лодки. Еще люблю головоломки: судоку, кроссворды, задачи на сообразительность. Привычка искать ответы на сложные вопросы остается со мной и за пределами завода.



Алексей Сидельников,
инженер-электроник группы электропривода ЛПЦ №1

Стаж на Ашинском метзаводе: 30 лет

Награды: Благодарность губернатора Челябинской области

С детства меня интересовало электричество, поэтому я выбрал профессию электрика. В 1996 году, после окончания Ашинского профессионального училища №124, пришел на завод электромонтером во второй листопрокатный цех. Позже, во время реконструкции ЛПЦ №1, перешел на новую линию. Уже работая на заводе, получил высшее образование по целевому направлению в Магнитогорске по специальности «Электропривод и автоматика».

Сегодня я – инженер-электроник группы электропривода. Мы обслуживаем электроприводы мостовых кранов, линии резки, ножниц и прокатной клети. В нашей работе электротехника тесно связана с программной настройкой оборудования. Когда возникает сбой, подключаем к приводу промышленный ноутбук, изучаем историю ошибок, проверяем параметры работы. Это помогает разобраться в причинах неисправности и определить, что необходимо сделать для ее устранения.

Но компьютер не дает готовых решений. Нужно проанализировать полученную информацию, понять, достаточно ли скорректировать настройки или потребуется ремонт оборудования, например, двигателя. Поэтому приходится не только работать с программами, но и хорошо разбираться в самой технике.

Мне нравится именно это сочетание: сначала разобраться в ситуации, найти решение, а затем реализовать его своими руками. Здесь интеллектуальная работа неотделима от практической, и в этом для меня один из главных интересов профессии.

В нашей группе семь человек. Мы давно работаем вместе, хорошо знаем друг друга и всегда готовы прийти на помощь. Наша общая задача – поддерживать оборудование в исправном состоянии, обеспечивая стабильную работу производства. При этом важно не просто устранить неисправность, а выполнить ремонт качественно, чтобы свести к минимуму вероятность повторного сбоя.

За годы работы завод стал важной частью моей жизни. И спустя почти три десятилетия я могу сказать, что профессия по-прежнему меня увлекает. А переключиться после смены помогает садовый участок. Люблю выращивать овощи, а потом пробовать то, что вырастил сам. Для меня это и активный отдых, и удовольствие от результата собственного труда.



Сергей Трубицын,
начальник отдела вспомогательных материалов, заводоуправление

Стаж на Ашинском метзаводе: 36 лет

Награды: Почетная грамота Министерства промышленности и торговли Российской Федерации, Почетная грамота Министерства экономического развития Челябинской области, Почетная грамота ПАО «Ашинский метзавод»

Есть на заводе работа, которую со стороны почти не видно. Но без нее производство не сможет работать бесперебойно. Мы занимаемся снабжением предприятия вспомогательными материалами: от канцелярии и спецодежды до инструмента, топлива и металлопроката. На них приходится около 80% всей закупаемой номенклатуры, но лишь 20% общего бюджета закупок. При этом значение материала не всегда определяется его стоимостью: даже отсутствие недорогой, но необходимой вещи может задержать выполнение работ. Наша задача – чтобы цеха вовремя получали все необходимое.

Я коренной ашинец. В детстве, как и многие мальчишки, пропадал на заводе. Тогда территория была открытой, и мы бегали смотреть, как разливают сталь. Отец работал здесь, соседи тоже, так что заводское окружение было для меня привычным.

В 1982 году я пришел во второй прокатный цех. Отработал около года и поступил в Челябинский политехнический институт (сейчас ЮУрГУ) по направлению от нашего предприятия. Защитил диплом, вернулся в Ашу, в листопрокатный цех №1. Позже меня пригласили в управление снабжения.

Самым сложным периодом были девяностые. Денег не хватало, выручал бартер. Мы обменивали наш металлопрокат на материалы, необходимые производству. Командировки были постоянные: ездили по разным городам, искали поставщиков, договаривались, организовывали доставку. Нужно было находить выход из самых разных ситуаций. Это был колоссальный опыт – день за три шел.

Сегодня многое изменилось. Закупки перешли на электронные торговые площадки, и прежней необходимости постоянно ездить по поставщикам уже нет. Но сама задача снабженца проще не стала. Важно не только приобрести материал по выгодной цене, но и убедиться, что он соответствует требованиям производства и будет поставлен вовремя. Ведь то, что кажется экономией при закупке, впоследствии может обернуться гораздо большими затратами.

В нашем отделе восемь человек, я девятый. У каждого своя группа номенклатуры: инструмент, спецодежда, химия, металлопрокат. В этой работе многое зависит от опыта и знаний специалистов. Поэтому для меня как руководителя главное – слышать своих людей. Я всегда выслушаю сотрудника и готов изменить свое мнение, если он предложит решение лучше моего. Ведь главное – найти правильное решение, а не настоять на своем.

По образованию я металлург, но свое место нашел в снабжении. Я ни разу не пожалел, что вернулся в Ашу. Помню, когда-то ехал сюда с мыслью, что я здесь нужен. Наверное, это ощущение во многом и определило мою жизнь. Сегодня у меня взрослые дети, радует внучка, рядом семья. Считаю, что все сложилось хорошо. И я рад, что все эти годы был частью большого и важного дела.

Алена Романенкова,
фото автора

ЖИЗНЬ ВНЕ ЦЕХА

Точка равновесия

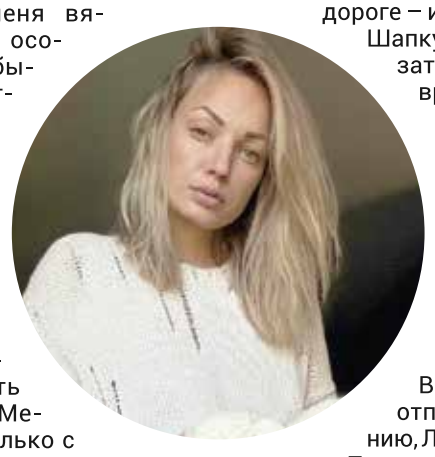
Собрать мотоцикл по собственному замыслу или превратить клубок пряжи в вещь, согревающую другого человека, – у героев рубрики «Жизнь вне цеха» разные увлечения. Но каждому знакома радость, когда задуманное обретает форму в твоих руках. В этом удовольствии создавать, пробовать и находить свое – их точка равновесия.

Тепло, созданное своими руками

Специалист отдела закупок и таможенного оформления Элина Карабатова знает наверняка: неточность в документе может стать большой проблемой для завода, поэтому в работе нет права на ошибку. А когда она берет в руки спицы и делает неверный накид, без опаски и сожаления распускает неудачные ряды. В вязании ошибку всегда можно исправить без ущерба для результата.

Ее уютному увлечению в этом году исполняется 10 лет.

– Бабушки учили меня вязать еще в детстве, но особого интереса тогда не было, – с улыбкой признается Элина. – Только спустя время я по-настоящему полюбила это дело.



Первым опытом стали вязаные наряды для маленьких подруг. А всерьез Элина увлеклась вязанием, когда поставила перед собой амбициозную цель – связать шапку узором «косы». Методом проб и ошибок только с четвертой попытки шапку удалось закончить. Так и началось ее серьезное увлечение. Сегодня спицы – основной инструмент мастерицы, хотя крючок она по-прежнему ценит за возможность создавать ажурные узоры.

Но не меньше, чем результат, Элина ценит сам процесс и ощущение творческой свободы – когда можно пробовать, переделывать и добиваться того, чтобы глаз радовался.

– Я позволяю петлям вести меня. Если что-то получилось не так, как хочется, можно распустить и связать заново – пока узор не сложится именно так, как я его задумала. Так я прихожу к гармонии, – делится мастерица. Элина – самоучка.

Ее учителями стали видеоролики и схемы из интернета, платные мастер-классы. Когда появилась уверенная база, она начала участвовать в тестировании описаний у более опытных мастеров. И вязала, вязала, вязала. Постепенно пришли опыт, скорость и качество, а вместе с ними – первые заказы.

Как только Элина начала выкладывать свои работы в соцсетях, появились клиенты. Порой она вязала по ночам, в гостях и в дороге – иначе просто не успевала. Шапку или варежки может связать и за три часа, если есть время, а крупные изделия, например, свитер, требуют особого настроя. На них уходит от трех дней до недели – многое зависит от сложности работы и вдохновения.

География заказов давно вышла за пределы не только родного города, но и России. Вещи, связанные Элиной, отправлялись в США, Германию, Литву, Латвию и Казахстан.

Пока мастерица колдует над петлями, семья обеспечивает ей надежный тыл. Родные помогают привезти пряжу, отвезти заказы или распустить старое изделие и смотать пряжу в клубки. И каждый раз удивляются: «Как хватает терпения?»

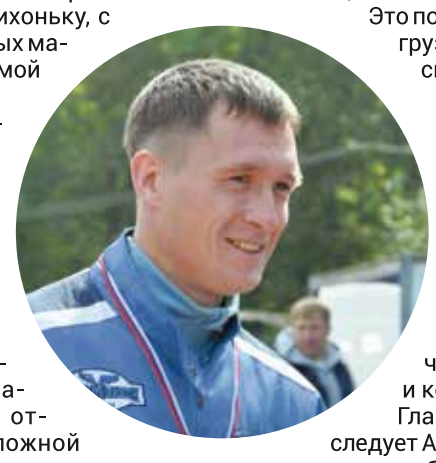
Длинный кардиган для студентки из Миннесоты, ажурная косынка для юной модницы из Астаны – за каждой такой вещью стоят десятки часов работы, терпение и внимание к деталям. И, пожалуй, именно поэтому вещи, созданные руками Элины, несут в себе не только тепло пряжи, но и тепло человека, который их связал.

Дисциплина – это воспитание себя

Заводская история Андрея Никулина началась 18 лет назад. Сразу после окончания вуза молодой специалист приехал домой и устроился слесарем-ремонтником третьего разряда в механослужбу электросталеплавильного цеха №1. В 2025 году Андрей занял должность заместителя начальника цеха по оборудованию.

После работы его ждут увлечения – он любит мотоциклы и спорт.

– Первый мопед у меня появился в 12 лет, – вспоминает Андрей. – Я прикатил его во двор нерабочим. Потихоньку, с помощью советов опытных мастеров и мотоциклистов мой аппарат ожил!



С тех пор остановиться уже не вышло. За свою жизнь Андрей собрал три полноценных байка из груды деталей, доставленных в ящиках и коробках. Это всегда тяжелая эндуро-техника для леса, грязи и бездорожья. Процесс создания машины с нуля мало чем отличается от монтажа сложной промышленной линии.

– Когда берешь голую раму, сам провариваешь ее швы, подгоняешь маятник, собираешь жгуты проводки, а потом ставишь колеса от техники другого класса, чтобы она поползла по оврагам, – это чистое творчество, – говорит Андрей. – Я очень ценю мотостроение. По сути, мы на производстве делаем то же самое, только в масштабах предприятия. Обслуживаем агрегаты, ремонтируем их, модернизируем. Но ответственность здесь выше. Если мой мотоцикл заглохнет в лесу – это моя забота. А если у нас остановится установка разливки аморфной ленты – это станет проблемой всего завода. Понимание того, что от твоей работы зависят другие люди, дисциплинирует.

Спортзал и гараж – главные антидепрессанты Андрея. Во время сборки байков и спортивных тренировок заместитель начальника цеха погружается в совершенно иное состояние. Там нет производственных планов, графиков и совещаний. Есть только он, металл и осязаемый итог усилий. Это помогает отвлечься, перезагрузиться, укрепить физическую форму и характер.

Огромную роль в становлении личности Андрея сыграли наставники. В школьные годы он занимался баскетболом, футболом, греко-римской борьбой и боксом. Именно тренеры заложили в него понимание того, что такое дисциплина и командная работа.

Главный принцип, которому следует Андрей Никулин и в профессии, и в своем хобби, звучит жестко, но честно: «Дисциплина – это прежде всего воспитание себя».

– Природа заложила в мужчину стремление быть лучшим в своем деле. Ты должен быть первым, сильным. Как в армии: дашь себе слабину один раз – обязательно повторишь. Поэтому необходимо держать себя в тонусе, настраиваться на высший результат и не давать поблажек ни в чем. Остановишься, начнешь почивать на лаврах – значит, заржавеешь. И как человек, и как механизм, – считает Андрей.

Наталья Велюгжанина, фото из личных архивов Андрея Никулина и Элины Карабатовой

КОНКУРС

За рулем – виртуозы

Кто лучше знает правила дорожного движения и увереннее управляет автомобилем? Ответ на этот вопрос искали участники конкурсов «Виртуоз руля Amet – 2026» и «Автоледи Amet – 2026» – молодые работники Ашинского метзавода проверили свои знания и водительские навыки.

Испытание на новой площадке

В соревнованиях приняли участие 20 работников из 11 подразделений предприятия. На теоретическом этапе участники за 20 минут отвечали на 20 вопросов по правилам дорожного движения и безопасности.

На практике предстояло выполнить семь упражнений: преодолеть горку, остановиться на спуске перед стоп-линией, заехать в «гараж», выполнить параллельную парковку, пройти «змейку», повесить эстафетное кольцо и вписаться габаритный коридор. Судьи оценивали точность маневров, правильность выполнения заданий и время прохождения дистанции.

Конкурсная комиссия под председательством Александра Горшунова, начальника АТЦ, оценивала результаты и определяла победителей. В ее состав также вошли Игорь Баглаев, механик по эксплуатации АТЦ, и Александра Юдина, начальник отдела кадров.





Кирилл Степаненко,
термист проката и труб участка термического отделения ЛПЦ №

Категория «Эксперт» для меня особенно ценна: это идеальное знание теории и безошибочное выполнение практических упражнений. Конкурс позволяет проверить себя и обменяться опытом. Это нужное и полезное мероприятие, в котором я с удовольствием участвую.

Точность, знания, мастерство

В категории «Эксперт» звание «Виртуоз руля Amet – 2026» завоевал Кирилл Степаненко, термист проката и труб участка термического отделения ЛПЦ №2. Среди женщин победила Елена Мустафина, инженер по подготовке производства ЛПЦ №2, – «Автоледи Amet – 2026».

В категории «Знаток» первые места заняли Федор Иванов, разливщик стали ЭСПЦ №1, и Анна Головко, лаборант химического анализа ЦЗЛ. Вторые места – у Кирилла Носенко, газовщика ЭСПЦ №2, и Светланы Курсаниной, крановщика металлургического производства ЭСПЦ №2. Третье место занял Андрей Березин, разливщик стали ЭСПЦ №1. Победители и призеры получили дипломы и денежные премии.

Помогали с регистрацией, судейством и подсчетом баллов активисты Союза рабочей молодежи. Специалист по управлению персоналом Мария Ионина поблагодарила их и руководство АТЦ за вовлеченность и организацию, а также отметила, что благодаря участникам конкурса удалось создать атмосферу здорового азарта и дружеского общения.

Алена Романенкова, фото Кирилла Байбашева

ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

«Орнамент трудо
искусство о

Заводская каска стала основой для художественного творчества, частью индустриального показа и главным элементом необычной праздничной фотозоны. Так Ашинский металлургический завод воплотил в жизнь корпоративный культурный проект «Орнамент трудового единства», поддержавший идеи Года единства народов России. Он объединил юных художников и работников предприятия, нашел живой отклик у жителей города.
В основу проекта мы заложили мысль о созидательной силе единства. Оно проявляется, когда люди осознанно объединяют усилия, поддерживают друг друга и каждый берет на себя ответственность за общее дело. Люди различаются характерами, интересами и взглядами и не всегда согласны друг с другом. Но единство не требует одинаковости. В совместной работе индивидуальные способности не просто складываются – они дополняют и усиливают друг друга.



Художественный образ такого единства мы нашли в народном орнаменте. Разные по форме, цвету и характеру элементы сами по себе еще не образуют цельного узора. Благодаря замыслу, мастерству и чутью художника они сохраняют свою выразительность и складываются в гармоничную композицию. Вместе они создают то, чего ни один элемент не может выразить отдельно.

Орнамент на заводской каске

Для проекта воспитанники творческой студии «МИКС» Детско-юношеского центра Аши расписали заводские каски по мотивам орнаментальных традиций разных народов. Работой руководили Наталья Милюкова и Дарья Альт.

Юные художники превратили привычные белые каски в яркие художественные работы. Ребята работали по заранее подготовленным эскизам, и каждая роспись получилась непохожей на другие – со своим характером и выразительным решением.

– Наши воспитанники с большим интересом взялись за роспись настоящих заводских касок. Работа с объемной поверхностью стала для них необычным и увлекательным опытом. Но особенно ребят заинтересовали сами орнаменты. Они изучали геометрию узоров, переплетения линий, цветовые сочетания, знакомились с художественными традициями разных народов. Для детей это стало не только новой творческой задачей, но и возможностью увидеть, насколько богато и разнообразно культурное наследие нашей страны, – рассказала нам руководитель студии «МИКС» Наталья Милюкова.

Для нас обращение к орнаменту стало способом выразить уважение к культурному многообразию России. А выбор необычной основы для росписи помог соединить два, казалось бы, далеких мира – производство и искусство.

«Стиль – сталь»: металлурги в новой роли

Следующим этапом проекта стал индустриальный показ «Стиль – сталь», состоявшийся во время празднования Дня металлурга.

На подиум вышли сами заводчане – представители разных профессий и подразделений предприятия. Машинисты кранов, слесари, инженеры, специалисты заводских служб предстали перед зрителями в непривычной для себя роли моделей.

Расписные каски стали частью их сценических образов. Участники выходили в них на подиум, а затем снимали и демонстрировали зрителям роспись.

Коллеги откликнулись на наше предложение, находили время для репетиций и съемок. Подготовиться к выступлению им помогли специалисты ашинской школы моделей «Фьюжн».

Особое звучание проекту придала авторская музыка. Мультимедийный дизайнер пресс-службы Кирилл Байбашев создал композицию, в которой соединились народные мотивы, ритмы современной электронной музыки и реальные звуки производства. В нее вошел и заводской гудок – звук, хорошо знакомый ашинцам. Разные по характеру звучания сложились в единую композицию – своеобразный музыкальный орнамент проекта.

Главный специалист пресс-службы Вадим Печенкин подготовил для проекта видеоролик, героями которого стали расписные каски и работники завода. Премьера состоялась на главном городском экране во время праздничных мероприятий, посвященных Дню металлурга и Дню города.

Каска вышла за проходную

Но история расписных касок не ограничилась сценой.

Во время праздничных мероприятий на городской площади работала выставка-фотозона. Посетители могли не только рассмотреть художественные работы, но и примерить каски, сделать фотографии на память.

Желающих оказалось много. Дети с интересом выбирали понравившиеся каски, взрослые фотографировались вместе с ними, работники предприятия приходили с семьями.

Для нас было особенно важно, что фотозона привлекла и тех горожан, кто не связан с заводом профессионально. Нам хотелось, чтобы через знакомый символ металлургического труда ашинцы ощутили свою связь с заводом, почувствовали, что он – часть их собственной жизни.

Судя по интересу посетителей, замысел нашел отклик. Фотографии с расписными касками появились на личных страницах и в историях пользователей социальных сетей. Одни фотографии участники публиковали в рамках праздничной акции, другие – по собственной инициативе.

Так история проекта продолжилась в семейных фотографиях и личных впечатлениях ашинцев. А расписные каски после праздника пополнили экскурсионный фонд предприятия.

***Благодарим работников Ашинского метзавода, которые откликнулись на пр
достойно представили предприятие на ин***

Участники
***Александр Саитов** – слесарь-ремонтник ЛПЦ №1, **Вероника Гусакова** – машинист
Алексей Целищев – слесарь-ремонтник (гидравлик) ЛПЦ №3, **Надежда Демакова** – ко
Мгер Гулканян – экономист ПЭО, **Ольга Поскрякова** – машинист кра
Николай Смирнов – слесарь по контрольно-измерительным приборам и автоматике ОАСУТ
нированию проектного офиса, **Кирилл Гирич** – геодезист проектного офиса, **Наталья
Данила Шевкунов – нач***

***Особая благодарность волонтерам, которые помогали организовать работу выставк
Евгений Коньков – наладчик станков и манипуляторов с программным
Светлана Курсанина – ма***

ового единства»: общего дела





Ольга Потапова,
директор по персоналу и социальным вопросам

Уважаемые коллеги, дорогие ветераны!
Поздравляю вас с Днем народного единства!

Мы все разные. У каждого – свой жизненный опыт, профессия, взгляды и интересы. И в то же время у нас много общего: страна, в которой мы живем, стремление жить достойно, желание растить детей в мире и видеть их счастливыми. Единство не означает, что мы должны во всем соглашаться. Его основа – уважение друг к другу и умение договариваться.

В Год единства народов России этот праздник приобретает особое значение. Он напоминает о людях, которые объединились ради независимости своей страны. Для меня смысл этого праздника – в понимании того, что у нас одна Родина и ее судьба касается каждого.

На заводе мы каждый день видим, как работа одного человека связана с работой других. За каждой тонной металла – труд работников разных профессий и подразделений. Здесь важны профессиональные знания, точность, готовность поделиться опытом и прислушаться к коллеге. У каждого своя задача, а общий результат зависит от согласованности наших действий.

Нас связывает не только работа. За годы складывается дружба, переплетаются семейные истории. Эти связи сохраняются и за проходной – в повседневной жизни Аши. Спасибо всем, кто помогает окружающим, поддерживает добрососедство, участвует в жизни города.

Желаю вам и вашим близким здоровья, мира и благополучия. Пусть дома вас ждут тепло и понимание, а рядом будут люди, на которых можно положиться!



Вадим Печенкин,
главный специалист – редактор газеты

Для меня этот проект стал экзаменом, проверкой моих режиссерских и операторских способностей. Казалось бы, каска – вещь утилитарного назначения и она далека от красоты, но, по-моему, нашей команде удалось связать индустриальный и народный мотивы, а мне – передать эту связь через объектив.



Кирилл Байбашев,
мультимедийный дизайнер

Я хотел, чтобы люди, услышав эту музыку, сразу увидели наш завод. Поэтому в основу трека легли настоящие звуки производства. К электронным ритмам добавили народные напевы и главный голос завода – его гудок. Так, звук за звуком «сплелся» наш музыкальный орнамент, настоящий саундтрек единства.



Наталья Велюгжанина,
ведущий специалист (по связям с общественностью)

Когда мы задумывали проект, нам хотелось выразить через творчество любовь к Родине и уважение к культурным традициям ее народов. Но особенно ценно, что единство проявилось в самой работе. Юные художники расписывали каски, заводчане находили время для репетиций и съемок, наши коллеги создавали музыку и видео, готовили показ и выставку. У каждого была своя задача, но все поддерживали друг друга и переживали за общий результат.

Для меня это самое важное. Мы действительно почувствовали то единство, о котором хотели рассказать. Люди разных поколений и профессий, с разными интересами и опытом, объединились ради одного творческого дела. Каждый внес в него что-то свое, и именно благодаря этому у нас все получилось

риглашение участвовать в проекте, нашли время для репетиций и съемок,
ндустриальном показе «Стиль – сталь»

проекта:
крана ЭСПЦ №2, Ульяна Кравченко – лаборант химического анализа УОТПБиЭ,
нтролер ОТК, Юлия Устенкова – специалист по операционной эффективности ОРПС,
на ЭСПЦ №2, Надежда Мельникова – машинист крана ЭСПЦ №2,
П, Елена Ластовикова – распределитель работ РМЦ, Людмила Гирич – специалист по пла-
Ерыкалина – инженер-сметчик проектного офиса, Олег Воробьев – инженер МСЧ,
альник ПДБ ЛПЦ №1

и-фотозоны, встречали посетителей и сопровождали праздничные мероприятия:
управлением РМЦ, Александр Саитов – слесарь-ремонтник ЛПЦ №1,
шинист крана ЭСПЦ №2

Благодарим воспитанников творческой студии «МИКС» Детско-юношеского центра Аши за яркие художественные работы, фантазию, мастерство и творческое отношение к делу

Юные художники:
Алена Короткова, Милана Крицкая, Яна Козлова, Татьяна Надточная, Марина Хаманова, Валерия Кравченко, Арина Сметанина, Василиса Старикова, Полина Булатова, Леонид Туманов, Маргарита Чванова, Арина Алексеева, Ксения Еремина, Станислава Куклова, Вера Сергеева.

Отдельно благодарим руководителей студии Наталью Милюкову и Дарью Альт за подготовку юных художников, творческое наставничество и участие в реализации проекта.

Алсу Сахибгареева, Наталья Велюгжанина, фото из архива «ЗГ»

ЗДОРОВЬЕ

Навстречу пациентам

Медицинский центр АМЕТ внедряет цифровые технологии, развивает новые способы записи к специалистам и расширяет возможности для пациентов. Теперь записаться к врачу можно онлайн в любое время суток, для телефонной записи действуют единые номера, а раз в месяц организуется дополнительный прием по субботам. Для работников Ашинского метзавода также упростился порядок обращения за медицинской помощью по ДМС.

Когда человеку нужно попасть к врачу или пройти обследование, ему важно, чтобы это можно было сделать легко и быстро. В Медицинском центре АМЕТ последовательно совершенствуют организацию работы, стремясь сделать обращение за медицинской помощью проще и удобнее для пациентов.

Новые технологии в работе

В одном из предыдущих выпусков «Заводской газеты» главный врач Медицинского центра АМЕТ Лариса Морозова рассказывала о внедрении медицинской информационной системы и планах по запуску онлайн-записи.

Сегодня внедрение медицинской информационной системы продолжается. Ее задача – упростить ведение медицинской документации, обработку информации и организацию работы специалистов. Переход на новые технологии осуществляется поэтапно. По мере освоения системы время на выполнение административных операций должно сокращаться.

При этом одна из ранее анонсированных возможностей уже стала доступна пациентам. Медицинский центр АМЕТ подключился к платформе «ПроДокторов», благодаря чему теперь можно самостоятельно записаться к специалистам онлайн.

Для онлайн-записи рекомендуем воспользоваться сообществом Медицинского центра АМЕТ во ВКонтакте. Специальный виджет позволяет увидеть расписание врачей, свободные даты и время приема, выбрать подходящий вариант и сразу записаться, не покидая социальную сеть. Также можно воспользоваться сайтом prodoctorov.ru или мобильным приложением «ПроДокторов». Для этого необходимо найти поликлинику МСЧ «Ашинский метзавод», выбрать врача и удобное время. Подтверждение записи поступит по СМС.

Онлайн-запись доступна круглосуточно. Выбрать время посещения врача можно вечером после работы, в выходной или праздничный день, не дожидаясь открытия регистратуры.

Кроме того, на портале «ПроДокторов» пациенты могут оставлять отзывы о работе врачей и качестве обслуживания. Для медицинского центра это дополнительная возможность узнать мнение людей и учитывать его при дальнейшем совершенствовании работы.

Запись стала проще

Изменился и порядок телефонной записи. Теперь для обращения к любому специалисту, записи на анализы, обследования и процедуры действуют два единых номера: 8 (351) 599-31-51 и 8 (351) 599-45-55.

Администратор подскажет расписание и поможет выбрать время приема. Искать телефоны отдельных кабинетов больше не требуется.

При этом онлайн-запись не заменяет телефонную, а дополняет ее. Пациент может самостоятельно воспользоваться электронным сервисом или обратиться за помощью к администратору.

Для онлайн-записи рекомендуем воспользоваться сообществом Медицинского центра АМЕТ

Первый прием – без гарантийного письма

С октября работники Ашинского метзавода обслуживаются по программе ДМС компании «АльфаСтрахование». Теперь при первом обращении к врачу Медицинского центра АМЕТ по новому страховому случаю гарантийное письмо не требуется – достаточно записаться на прием. Это не разовая возможность: такой порядок действует каждый раз, когда возникает новый страховой случай, например, заболевание или травма. Если врач назначит дополнительные обследования, повторные консультации или лечение, их необходимо согласовать со страховой компанией. В других медицинских учреждениях гарантийное письмо требуется уже для первого приема.

К врачу – в выходной день

Еще одно изменение касается графика работы медицинского центра. Теперь раз в месяц здесь организуют дополнительный прием пациентов по субботам.

Для тех, кто работает в будние дни, такая возможность особенно актуальна. Не всегда удается отпроситься с работы ради консультации или обследования. Дополнительный субботний прием позволяет выделить время для посещения врача без изменения рабочего графика.

В дни субботнего приема в медицинском центре можно получить консультации врачей разных специальностей, в том числе терапевта, невролога, офтальмолога, гинеколога, хирурга, уролога и зубных врачей. Предусмотрено также проведение лабораторных и диагностических исследований. Дату ближайшего приема, расписание специалистов и доступные виды обследований необходимо уточнять при записи.

Важно, что Медицинский центр АМЕТ открыт для всех жителей Аши. Здесь можно получить медицинскую помощь на платной основе, а по отдельным направлениям – в рамках программ обязательного и добровольного медицинского страхования.



Елена Ермакова,
специалист по маркетингу
Медицинского центра АМЕТ

Для нас важно, чтобы человек, которому требуется медицинская помощь, не сталкивался с лишними организационными трудностями. У людей разные рабочие графики, жизненные обстоятельства и привычки. Кому-то удобнее записаться через интернет, кому-то – по телефону, а кто-то может посетить врача только в выходной день. Мы стараемся учитывать эти потребности. При этом для нас очень важна обратная связь, в том числе критическая. Она помогает увидеть проблемы, которые не всегда заметны изнутри, и понять, что еще необходимо улучшить.

Развитие продолжается

Доверие к медицинскому учреждению складывается из личного опыта каждого пациента – из того, как его встретили, насколько внимательно отнеслись к его проблеме, смог ли он получить необходимую помощь. Именно поэтому развитие Медицинского центра АМЕТ – это не только внедрение новых технологий и расширение медицинских возможностей, но и постоянная работа над качеством обслуживания людей.

Запись на прием в Медицинский центр АМЕТ:

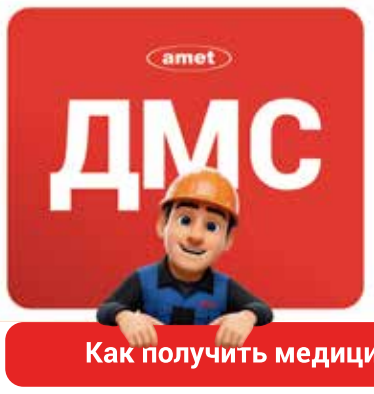
8 (351) 599-31-51
8 (351) 599-45-55

Онлайн-запись: prodoctorov.ru, поликлиника МСЧ «Ашинский метзавод».

Алсу Сахибгареева

Порядок обращения

На Ашинском метзаводе сменился страховщик по программе добровольного медицинского страхования (ДМС). Теперь услуги страхования предоставляет компания «АльфаСтрахование». Рассказываем, как получить медицинскую помощь, в каких случаях требуется согласование со страховщиком и куда обращаться при возникновении вопросов.



Как получить медицинскую помощь?



Страховой случай:
- Острое заболевание
- Обострение хронического заболевания
- Заболевания или состояния, возникшего как осложнение в результате медицинского вмешательства



Если наступил страховой случай
1. Обратиться в поликлинику «МСЧ» г. Аша
2. Первичный прием – по прямому доступу. Заказывать ГП не нужно.
3. Далее обследование и лечение в рамках программы по согласованию со страховщиком (ГП).



Заказать ГП возможно:
- по телефону 8-965-856-63-77

в раб. время: 8(351) 210-40-03

праздничные/выходные: 8-800-700-0-998
- по почте KuznetsovaEA6@alfastrah.ru
- через приложение АО «АльфаСтрахование»



Где найти мой полис ДМС?
На электронной почте, в мобильном приложении «АльфаСтрахование Мобайл», в личном кабинете застрахованного



Врач назначил мне плановую госпитализацию, что делать?
Свяжитесь со страховой компанией. Мы ознакомимся с документацией, организуем место в стационаре и свяжемся с Вами



Нужно заменить ФИО или другие персональные данные?
Обратитесь к HR менеджеру своей компании. Измененный полис будет направлен в течение 5 рабочих дней



В клинике просят оплатить услуги
Сначала позвоните в страховую компанию и проконсультируйтесь



Клиника не видит Вас в списках на прикрепление
Позвоните в страховую компанию, прикрепление будет оперативно продублировано



Необходимо согласовать услуги
Врач на приёме обращается в страховую компанию за согласованием, в режиме реального времени

Полезные контакты



Центр организации медицинской помощи
+7 (351) 210-40-03



Электронный адрес
ChelyabinskDMS@alfastrah.ru



Мобильное приложение «АльфаСтрахование Мобайл»
Отсканируйте QR-код для скачивания



Личный кабинет «Медицина»
Med.alfastrah.ru



Линия психологической поддержки
+7 800-775-95-58



Портал «Академия Здоровья» -
все о поддержке физического и ментального здоровья
www.alfaacademzdrav.ry/novaport

ФУТБОЛ

Как «Металлург» забрал все

2026 год для футбольного клуба «Металлург» получился именно таким, каким и должен быть настоящий футбольный сезон: с переменами, непростыми матчами, тренерскими перестановками, новыми людьми, большими выездами, своими героями и, конечно, трофеями.

Начинали сезон одной командой, а закончили его уже совсем другой. Менялся тренерский штаб, обновлялся состав, появлялись новые партнеры, стадион делал шаг в сторону профессионального футбола, а команда тем временем продолжала делать свое главное дело – играть.

В итоге на финише у «Металлурга» оказалось все, ради чего и начинается футбольный сезон: чемпионство и Кубок (золотой дубль), Суперкубок зоны Урала и Западной Сибири.



Новый сезон – новая команда

Сезон-2026 начался с серьезных изменений. Команду возглавил Владимир Усин, тренером вратарей стал Алексей Широков. Да и сам состав пришлось практически собирать заново. Из 25 футболистов прошлого сезона в команде осталось только семь. Остальные – новые игроки, которым предстояло достаточно быстро стать одной командой. Это всегда отдельный футбольный квест: познакомиться, привыкнуть друг к другу, понять требования тренера для достижения нужного результата.

«Металлург» с этой задачей справился.

Крымск и первый трофей

Подготовку к сезону команда провела на сборах в Крымске. Работа там стала одним из важных кирпичиков в фундаменте будущего сезона.

А первым серьезным испытанием и первым трофеем стал Суперкубок Урала и Западной Сибири. Соперником был знакомый ФК «Ильпар». Противостояние двух команд длится уже не первый год, и в прошлом сезоне именно «Ильпар» стал победителем Чемпионата. На этот раз все сложилось иначе: 4:0 в пользу «Металлурга».

Чемпионат: первый круг не оправдал ожиданий

Чемпионат стартовал в апреле, и здесь все было уже не так просто, как в Суперкубке. Первый круг получился для «Металлурга» непростым: ничья с СШОР «Торпедо» (Миасс) и поражение от СибГУФК «Иртыш-2» (Омск) – результаты, которые заметно осложнили борьбу за первое место. Но команда продолжала набирать очки и держалась в верхней части таблицы.

После первого круга «Металлург» шел среди лидеров. Не на первом месте – от вершины отделяли всего несколько очков. И именно в этот момент сезон начал делать очередной поворот.



Еще одна перестановка – и новый виток

По ходу сезона перемены коснулись и тренерского штаба. Владимир Усин покинул пост главного тренера, а команду возглавил Сергей Чернов. С этого момента «Металлург» включил режим, который в итоге привел его к главному результату сезона.

Команда продолжала побеждать, сокращая отставание от лидера и постепенно приближаясь к чемпионскому титулу.

Кубок России: 1000 километров до Перми

Отдельная глава сезона – Кубок России FONBET. Матч проходил в Перми. И хотя пробиться во второй раунд «Металлургу» не удалось, этот выезд все равно стал одним из самых запоминающихся событий года – в Пермь приехали наши болельщики.

Неважно, сколько часов заняла дорога и каким оказался результат матча. Поддержка была с командой. И, кажется, именно тогда появилась идея, которая уже успела стать отдельной частью клубной жизни: выезды болельщиков должны стать традицией.

Аша – Магнитогорск. Финал Кубка

В Аше наши парни добились комфортного преимущества, обыграв команду «Металлург-Метизник» со счетом 3:0. Ответный матч закончился со счетом 1:1, что по результату двух встреч позволило «ашинцам» поднять заветный Кубок над головой.

Чемпионство – досрочно

К финишу чемпионата «Металлург» подошел уже совсем другой командой. Позади остались непростой первый круг, смена тренерского штаба и напряженная борьба за лидерство. Но ашинцы сумели пройти этот путь до конца.

Еще до заключительного матча сезона «Металлург» обеспечил себе первое место в чемпионате, став недосягаемым для соперников.

Стадион «Металлург» вышел на новый уровень

Пока команда решала свои задачи на поле, за его пределами команда генерального директора ФК «Металлург» Геннадия Медведева решала не менее важные задачи: получение сертификата соответствия требованиям Стандарта РФС «Футбольные стадионы» – четвертая категория, разряд Б.

Если перевести на простой язык: стадион теперь соответствует требованиям РФС, необходимым для проведения соревнований соответствующего уровня, в том числе матчей Второй лиги.

И в контексте нынешнего «Металлурга» это особенно важно. Команда уже смотрит в сторону профессионального футбола. А теперь и инфраструктура тоже сделала шаг в том же направлении.

Стадион готов. Дальше – дело за командой.



Дауд Гарифуллин
лучший игрок сезона



Павел Васильев
лучший полузащитник сезона

Футбол – это не только турнирная таблица

Весь сезон «Металлург» оставался и частью жизни города. Команда принимала участие в благотворительных мероприятиях и взаимодействовала с фондом «Жизнь как чудо». Игроки и тренеры проводили мастер-классы для школьников во время летних каникул. А в День города и День металлурга на домашнем стадионе прошел большой футбольный фестиваль.

Визит именитого гостя

В этом сезоне у «Металлурга» были и гости, которых приятно видеть на стадионе независимо от турнирной таблицы. Один из них – тренер юношеской сборной России по футболу Владимир Волчек. Он посетил матч с «Торпедо» из Миасса, в котором «Металлург» одержал победу.

Такие визиты тоже становятся частью истории клуба. Потому что футбол в Аше – это не только 90 минут на поле, но и все то, чем запоминается каждый сезон.

Футбольный клуб – это большая команда

И в нее входят не только футболисты и тренеры. За успехами «Металлурга» стоит и поддержка партнеров, которые помогают клубу развиваться.

Генеральным спонсором остается ПАО «Ашинский Метзавод». Сотрудничество с клубом продолжают «Меридиан-строй», «Росгосстрах» и компания «Мой Мяч».

В 2026 году к ним присоединилась ГК «Зелест», с которой «Металлург» заключил партнерское соглашение.

Впереди у «Металлурга» новые задачи. И решать их предстоит всей большой командой – на поле и за его пределами.

В чемпионате ФК «Металлург» набрал 48 очков

15 ПОБЕД

47 ЗАБИТЫХ МЯЧЕЙ

5 ПРОПУЩЕННЫХ МЯЧЕЙ

Три трофея

Чемпионство, Кубок и Суперкубок – таков спортивный итог сезона-2026. Но путь к этим трофеям простым не был. «Металлург» начинал год практически новой командой, по ходу чемпионата пережил смену тренера, терял очки, сокращал отставание от лидера – и все же сумел досрочно завоевать чемпионский титул.

В памяти останутся и другие события. Болельщики преодолели тысячу километров, чтобы поддержать команду в Перми – возможно, именно эта поездка положила начало новой традиции выездов. Дети выходили на поле вместе с футболистами основного состава. Домашний стадион получил новый статус, в Ашу приезжали именитые гости. К давним партнерам клуба присоединились новые. Все это не отражается в турнирной таблице, но тоже становится частью истории «Металлурга».

На региональном уровне «Металлург» взял максимум: команда завоевала все титулы, за которые боролась в соревнованиях своего уровня.

Теперь перед клубом стоит новая задача – не просто повторить этот успех, а доказать, что «Металлург» способен на большее.

Ксения Мухамадеева,
фото пресс-служба ФК «Металлург»

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

Когда о профессии рассказывают родители

Что ребенок знает о работе мамы или папы? Название цеха, должность, привычное «ушел на смену». Но за этими словами – годы учебы и труда, приобретенный опыт близкого человека, о которых ребенок порой почти ничего не знает. Познакомиться с ними помогает проект «Профессии большой металлургии».

В октябре работники Ашинского метзавода провели 17 классных часов для учеников 5-6-х классов школ Аши и поселка Ук. Каждый выступал в классе собственного ребенка. Встречи состоялись в рамках плана совместной профориентационной работы предприятия с образовательными учреждениями Ашинского муниципального округа на 2026-2027 учебный год. Инициатор проекта – директор по персоналу и социальным вопросам Ольга Потапова, организатор и куратор – начальник Учебного центра Юлия Вострикова.

В 11-12 лет еще необязательно определяться с будущей профессией, но уже важно узнавать, какие возможности открывает перед человеком мир труда. Чем занимаются специалисты разных направлений? Что делает их работу интересной? Какие способности в ней востребованы? Такие знакомства расширяют кругозор и постепенно создают основу для осознанного профессионального выбора.

«Профессии большой металлургии» – одно из звеньев последовательной профориентационной работы предприятия. На этом этапе важно пробудить интерес к производству, показать разнообразие заводских специальностей. А участие родителей придает встречам особый смысл.



Увидеть близкого человека по-новому

Дома мама и папа – прежде всего близкие люди. На уроке ребенок впервые может увидеть в них опытных специалистов, которым доверяют сложную работу и на которых полагаются коллеги. Привычное «папа работает на заводе» обретает новый смысл.

Профессия – еще и часть биографии. Как мама или папа выбирали специальность, чему учились, что им нравится в работе, какими результатами гордятся? Ответы на эти вопросы помогают ребенку лучше понять близкого человека.

Для заводчан подготовка к уроку тоже становится необычным опытом. Нужно объяснить детям сложные процессы простыми словами, выделить из привычных будней то, что действительно важно. Это повод и самому по-новому взглянуть на свою работу.

– Сначала думал: расскажу о работе, что тут сложного. Но, начав готовиться, понял, как трудно объяснить детям то, что для тебя давно стало привычным. Заново задумался, сколько здесь точности и ответственности. Хотелось, чтобы дочь это поняла и могла мной гордиться, – говорит аппаратчик установки нейтрального газа ЛПЦ №3 Сергей Носков.

Профессия изнутри

Перед школьниками выступили руководители цехов, инженеры, мастера, слесари, машинисты кранов и специалисты кадровой службы. У каждого – своя роль в общем производственном процессе.

– Не все дети представляют, зачем металлургическому заводу собственный железнодорожный цех. А ведь на производство нужно доставлять сырье и материалы, вовремя подавать вагоны под погрузку и выгрузку, отправлять готовую продукцию. Все это требует четкой организации и согласованных действий разных подразделений. Важно, чтобы перевозки выполнялись своевременно и безопасно. Хотелось показать ребятам, сколько людей участвует в общем производственном процессе и насколько результат работы каждого зависит от действий коллег, – объясняет Алексей Ермаков, заместитель начальника ЖДЦ.

Со стороны работа может казаться набором привычных действий. Но за ними стоят умение оценивать ситуацию, принимать решения, взаимодействовать с другими людьми. Понимание этого помогает детям увидеть интеллектуальную составляющую рабочих профессий и по достоинству оценить труд специалистов.

Труд может приносить человеку не только заработок, но и удовлетворение от достигнутых результатов. Решая профессиональные задачи, он приобретает уверенность в собственных силах, развивает способности и получает возможность реализовать себя.

– Мне понравилось, что к нам пришли настоящие металлурги и рассказали о своей работе. Я думаю, это полезно и нужно для нас, ведь теперь мы знаем больше о таком сложном деле, как создание металла, – говорит Владлена Перминова, ученица 5 «Б» класса школы №7.

Для шестиклассников школы №4 знакомство с производством продолжилось на заводе. Ребята посетили листопрокатный цех №2, где его начальник Вячеслав Пушкарев провел экскурсию. А начальник лаборатории ЦЗЛ Ирина Климина организовала мастер-класс: школьники попробовали воспроизвести прокатку металла на модели.

17 КЛАССНЫХ ЧАСОВ
провели работники Ашинского метзавода

Передать отношение к делу

У таких встреч есть и долгосрочное значение для предприятия. Через рассказы родителей дети узнают завод и людей, которые здесь работают. Так постепенно может формироваться уважительное отношение к предприятию и интерес к его профессиям. Возможно, для кого-то именно такое знакомство станет первым шагом к будущей работе на заводе.

– Мы предложили заводчанам выступить в классах, где учатся их дети, потому что такой разговор о профессии приобретает особый, личный смысл. Нам важно, чтобы за названием профессии школьники увидели человека – узнали, какой путь он прошел, что ценит в своей работе и какими результатами гордится, – объясняет Юлия Вострикова.

Дети могут выбрать совсем другую профессию, но перенять отношение родителей к труду: привычку добросовестно выполнять работу, отвечать за результат, уважать коллег. Увлеченность мамы или папы способна пробудить в ребенке желание однажды найти собственное призвание.

Опыт одного человека становится ценностью для другого – так возникает связь поколений.

Возможно, после такого урока кто-то впервые спросит маму или папу: «А как ты этому научился?». А кто-то вечером расскажет дома: «К нам сегодня приходил Сашин папа. Он машинист крана. Рассказывал, как работает, что должен знать и уметь. Пап, а ты что делаешь на заводе?»

И тогда разговор, начавшийся в школьном классе, продолжится дома – между родителями и детьми.



Алена Романенкова, фото автора

Администрация, профком и Совет ветеранов ПАО «Ашинский метзавод» поздравляют ветеранов предприятия с юбилеем:

С 95-летием
Василия Арсентьевича Кожушко, ЛПЦ №2

С 90-летием
Юрия Николаевича Ловягина, з/у

С 80-летием
Галину Васильевну Карташову, ЦНП
Фаузару Саитгалиевну Сахаутдинову, ЭСПЦ №2
Алевтину Александровну Вялкову, соцкультбыт

С 75-летием
Владимира Николаевича Быкова, СМУ
Владимира Сергеевича Туманова,
Дмитрия Михайловича Агафонова, ЦНП
Раису Ивановну Немно, ОТК
Николая Васильевича Шумихина, ЛПЦ №3
Рашиду Фарваздиновну Напылову, соцкультбыт
Александра Владимировича Алферова, ЭСПЦ №2
Татьяну Петровну Васёву, ООО «СК»

С 70-летием
Наталью Александровну Милюкову, соцкультбыт
Любовь Демьяновну Шкутову, Валентину Андреевну Корякову, Валентину Ивановну Прибытову, ЦНП
Евгения Ивановича Антонова,
Валерия Владимировича Белановского, ЛПЦ №3, Светлану Михайловну Шлома, ОАСУТП

С 65-летием
Наталью Анатольевну Прокофьеву, ЦЗЛ
Шаялче Янсубаевну Бакитову, Нину Степановну Толкачеву, Цех здоровья
Галину Ивановну Махневу, ОАСУТП
Татьяну Степановну Перевышину, з/у
Фанура Рахимьяновича Шаймухаметова, ЖДЦ
Александра Владимировича Чистякова, ЛПЦ №1
Марину Николаевну Осечкину, ООО «СК»
Германа Михайловича Кудисова, РМЦ

С 60-летием
Наталью Викторовну Ярунину, ЛПЦ №1
Ольгу Геннадьевну Дубинину, Цех здоровья

С 55-летием
Сергея Николаевича Кириенко, ЛПЦ №2
Татьяну Владимировну Соболеву, ЭСПЦ №1

**С юбилеем! Счастья, смеха,
Теплоты, любви, успеха!
Вечно юности душой,
И мечты большой-большой!**

12+

Адрес учредителя:
456010, Челябинская обл., г. Аша, ул. Мира, 9.

Адрес редакции, издателя:
456010, г. Аша, ул. Мира, 9. **Тел.:** 3-34-11; 9-31-71
E-mail: ametpress@mail.ru
http://www.amet.ru/

ЗАВОДСКАЯ ГАЗЕТА
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ПАО «Ашинский метзавод»
Главный редактор Печенкин В. С.
Верстка Байбашев К. А.

Отпечатано в типографии ООО «Полипак-Уфа»:
450001, г. Уфа, ул. Комсомольская, 15, офис 046 (3В).
Телефон: +7 (347) 291-22-77.
Газета распространяется бесплатно.
Ответственность за достоверность опубликованных сведений несут авторы.

Подписано в печать 28.10.2026. По графику в 12:00, фактически в 12:00.
Заказ №25798

Тираж 750 экз.